



## Hezkuntza Saileko Liburutegia

Biblioteca del Departamento de Educación

### Azken sarrerak / Últimas incorporaciones

2019ko azaroa / noviembre de 2019

**OHARRA:**

Sakatu **Aurkibidea/Índice**-n, liburuaren edukiaren berri izan nahi baldin baduzue.

**Nota:**

Para ver el índice del libro, sólo tenéis que pinchar en **Aurkibidea/Índice**.



**Izenburua/Título:** Euskadin suizidioa prebenitzeko estrategia-Estrategia de prevención del suicidio en Euskadi

**Argitaratzailea/Editor:** Gobierno Vasco – Salud

La conducta suicida se asocia a factores de riesgo y causas múltiples e interrelacionadas de tipo biológico, psicológico, socioeconómico y/o cultural. Dichos factores abarcan los niveles individuales, interpersonales, comunitarios y sociales que pueden cambiar con el tiempo. Por ello, la prevención requiere un enfoque sostenido e integral, que incorpore intervenciones desde diferentes ámbitos. En los últimos años ha aumentado la evidencia científica disponible sobre las intervenciones eficaces para prevenir la conducta suicida o mitigar su impacto.

## Aurkibidea/Índice



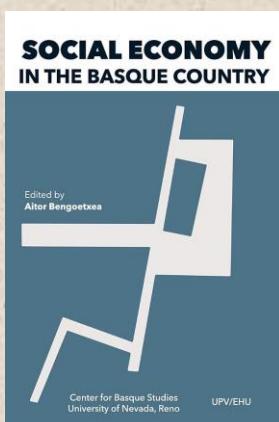
**Izenburua/Título:** Gizartea eta artea haur eta gazte literaturan

**Autoretza/Autoría:** Jon Kortazar (ed.)

**Argitaratzailea/Editor:** Erroa

Jon Kortazarrek zuzendutako ikerketaren emaitza da lan hau. Bi esparru hartzen ditu kontuan: gizartea eta artea. Hartara, ipuin tradicionaletan emakumeek duten papera, emakumezko pertsonaiak eta kontakizunetako familia ereduak izan dira aztergai lehenengo zatian. Bigarrenean, berriz, komikiek inklusioaren arloan duten pisua, Kirmen Uriberen "Garmendia" bilduma, "Peter Pan" eta Jon Arretxeren "Zazpi kolore" izan dira ikasleek ikerketarako baliatu dituzten gai eta lanak.

## Aurkibidea/Índice



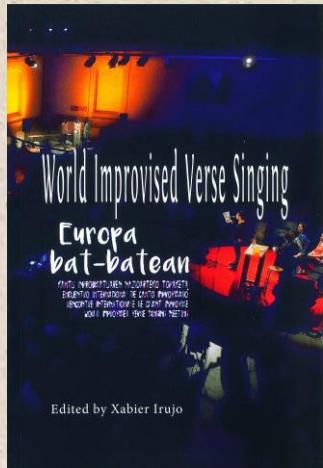
**Izenburua/Título:** Social economy in the Basque Country

**Autoretza/Autoría:** Aitor Bengoetxea (ed.)

**Argitaratzailea/Editor:** Center for Basque Studies

In the social economy area and, more concretely, in the cooperative field, the Basque Country has, no doubt unintentionally, become a worldwide benchmark. The dynamism that energizes Basque social initiatives has resulted in outstanding examples of good practices where firms' priorities are guided by social aims that respond to social needs, steering clear of the commercial profit mechanisms that are the main global driver of private economic initiative. This work, in nine chapters, addresses a wide range of contemporary aspects of the

## Aurkibidea/Índice



Izenburua/Título: **World Improvised Verse Singing**

Autoretza/Autoría: Xabier Irujo (ed.)

Argitaratzailea/Editor: Center for Basque Studies

Words, songs and improvisation: Three aspects closely linked in many cultures. It is natural for humans to attempt to make our words spark, to want to turn conversation into games of improvisation, into graceful songs. There are hundreds of improvised song traditions throughout the world. The conference upon which this book is based was held with the aim of strengthening our relationship with those traditions. There's value in learning from each other: to respond to existing challenges and open new pathways in each of the cultures and contexts that are home to improvised verse singing.

## Aurkibidea/Índice



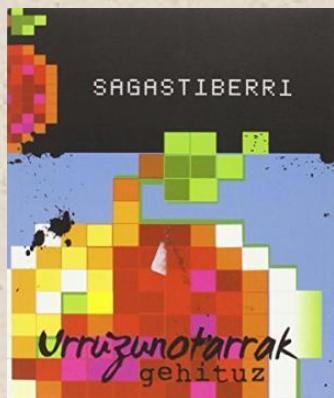
Izenburua/Título: **Female improvisational poets**

Autoretza/Autoría: Xabier Irujo, Iñaki Arrieta (eds.)

Argitaratzailea/Editor: Center for Basque Studies

In December 2009, 14,500 people met at the Bilbao Exhibition Centre in the Basque Country to attend an improvised poetry contest. After a long day of literary competition, Maialen Lujanbio won and received the award: a big black txapelaor Basque beret. After being crowned with the txapela, Lujanbio stepped up to the microphone and sang a bertsoor improvised poem referring to the struggle of the Basques for their language and the struggle of Basque women for their rights. It was a unique moment in the history of an ancient nation that counts its past in tens of millennia:

## Aurkibidea/Índice



Izenburua/Título: **Urruzunotarrak gehituz 2019**

Autoretza/Autoría: Varios

Argitaratzailea/Editor: Gobierno Vasco – Educación

Urruzunotarrak Gehituz eskola arteko literatura-lehiaketa da, eta ikasleen artean euskararen idatzizko kalitatea, literatura-sorkuntza eta literatura-zaletasuna sustatzea du helburu. Gaur egungo Urruzunotarrak Gehituz literatura-lehiaketa, Hezkuntza Sailak 1986an lehen aldiz banatu zituen Urruzuno literatura-sarien oinordeko zuzena da. 34. ediziora iritsi da, beraz, 2018-2019 ikasturtean.

## Aurkibidea/Índice